Total number of printed pages–3

4 (Sem–1/CBCS) CC/ASM/PG

2025

ASSAMESE

Paper : ASM–1045C

(Culture of Assam)

(অসমৰ সংস্কৃতি)

Full Marks : 70

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা ঃ ১×৫=৫

(ক) 'কিৰাত জন-কৃতি' গ্ৰন্থখনিৰ ৰচক কোন?

(খ) সংস্কৃতি সম্পৰ্কীয় ডেৰিদ বিন্দিৰ সংজ্ঞাটো উল্লেখ কৰা।

(গ) 'হস্তীবিদ্যাৰ্ণৱ' পুথিত কি আৰ্হিৰ চিত্ৰকলাৰ নিদৰ্শন দেখিবলৈ পোৱা যায়?

(ঘ) 'বিযুৱা' উৎসৱ কেতিয়া পালন কৰা হয়?

(ঙ) 'লেৱাটনা গীত' কোন জনগোষ্ঠীৰ মাজত প্ৰচলিত?

২। চমু উত্তৰ লিখা ঃ ২×৫=১০

(ক) জনজাতীয় সংস্কৃতিৰ *যিকোনো দুটা* বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

(খ) 'যোগিনী তন্ত্ৰ'ত পুৰণি কামৰূপ ৰাজ্যক কি কি ভাগত ভাগ কৰা হৈছে?

(গ) সত্ৰীয়া সংস্কৃতিৰ লগত জড়িত চৈধ্য প্ৰসংগ বুলিলে কি বুজা?

(ঘ) 'বাদুংডুপ্পা' কি? ই কোন জনজাতিৰ লগত জড়িত?

(ঙ) মাৰ্গীয় আৰু অৰ্ধ-মাৰ্গীয় সংস্কৃতিৰ পাৰ্থক্য উল্লেখ কৰা।

৩। চমু টোকা লিখা ঃ *(যিকোনো তিনিটা)* ৫×৩=১৫

(ক) কৃষ্টি আৰু সংস্কৃতি

(খ) অসমৰ পুথিচিত্ৰ

(গ) জনজাতীয় সংস্কৃতিৰ বৈশিষ্ট্য

(ঘ) লোক-সংস্কৃতিৰ বৈশিষ্ট্য

(ঙ) আলি-আই-লৃগাং

(চ) দেৱদাসী নৃত্য

৪। বহলাই উত্তৰ লিখা ঃ *(যিকোনো চাৰিটা)* ১০×৪=৪০

(ক) সংস্কৃতৰ স্বৰূপ নিৰ্ণয় কৰি ইয়াৰ প্ৰকাৰভেদ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ৩+৭=১০

(খ) জনজাতীয় সংস্কৃতি বুলিলে কি বুজা? অসমত বসবাস কৰা *যিকোনো দুটা* জনজাতিৰ সাংস্কৃতিক উপাদান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ২+৮=১০

(গ) আৰ্যীকৰণ আৰু অনাৰ্যীকৰণ সম্পৰ্কে ধাৰণা পোষণ কৰি অসমীয়া সংস্কৃতিত অনাৰ্য প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে নাতিদীৰ্ঘ আলোচনা প্ৰস্তুত কৰা। ৪+৬=১০

(ঘ) সত্ৰীয়া সংস্কৃতি বুলিলে কি বুজা? সত্ৰীয়া সংস্কৃতিৰ অন্তৰ্গত বিভাগসমূহৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ২+৮=১০

(ঙ) কোচ ৰাজবংশীসকলৰ নৃ-গোষ্ঠীয় পৰিচয় প্ৰদান কৰি তেওঁলোকৰ লোক-সাহিত্য আৰু সামাজিক আচাৰ-অনুষ্ঠান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ২+৮=১০

(চ) সংস্কৃতিৰ আধুনিকীকৰণ বুলিলে কি বুজা? সংস্কৃতিৰ সংৰক্ষণ তথা আধুনিকীকৰণৰ প্ৰসংগত অসমীয়া সংস্কৃতিত বিশ্বায়নৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ৩+৭=১০