

Total number of printed pages-3

3 (Sem-1/CBCS) CC/ASM/PG

2025

ASSAMESE

Paper : ASM-1035C

(Assamese Prose)

(অসমীয়া গদ্য)

Full Marks : 70

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

- ১। অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা : 1×5=5
- (ক) অসম দেশৰ প্ৰাচীন নাম কি আছিল?
- (খ) “A few Remarks of the Assamese Language”ৰ স্ৰষ্টা কোন?
- (গ) ‘নাৰী হৃদয়’ প্ৰবন্ধটিত কাৰ আত্ম-চৰিত বৰ্ণিত হৈছে?
- (ঘ) শীলভদ্ৰ কোন বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ আছিল?
- (ঙ) “সাৰথি” পুথিখনৰ ৰচক কোন?

২। চমুকৈ উত্তৰ লিখা : $2 \times 5 = 10$

- (ক) “ছায়াস্বদাসবৰ্গশ্চ” শ্লোকটিৰ অৰ্থ বুজাই লিখা।
- (খ) “অসম দেশৰ সংক্ষিপ্ত কথা”ত প্ৰাচীন কামৰূপক কি কি পীঠত ভাগ কৰা হৈছে?
- (গ) খ্ৰীচৰ শিক্ষা প্ৰণালী দুটা কি কি?
- (ঘ) “নাৰী হৃদয়”ৰ কেন্দ্ৰীয় চৰিত্ৰ দুটা কি কি?
- (ঙ) দুগৰাকী ভাৰতীয় আলংকাৰিকৰ নাম লিখা।

৩। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো তিনিটা) $5 \times 3 = 15$

- (ক) সুতুলি
- (খ) সঙ্গীত কাব্যলঙ্কাৰৰ এটা প্ৰধান সম্বল
- (গ) আবেলোৰ্ড
- (ঘ) অৰুণোদইৰ গদ্য ৰীতি
- (ঙ) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈৰ ৰচনাইশলী
- (চ) মহেশ্বৰ নেওগৰ গদ্য

৪। বহুলাই উত্তৰ লিখা : (যিকোনো চাৰিটা) $10 \times 4 = 40$

- (ক) অসমীয়া গদ্যৰ ধাৰাবাহিকতা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (খ) আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকনৰ গদ্য শৈলীৰ আধাৰত “অসম দেশৰ সংক্ষিপ্ত কথা”ৰ এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
- (গ) প্ৰাচীন ভাৰতৰ শিক্ষাব্যৱস্থা আৰু আধুনিক শিক্ষাব্যৱস্থাৰ এটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা।
- (ঘ) “নাৰীহৃদয়”ত হেলইছাৰ চৰিত্ৰটিৰ জৰিয়তে নাৰীমনস্তত্ব কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে আলোচনা কৰা।
- (ঙ) “মানৱতাৰ সন্ধানত” পাঠটিৰ মূল বক্তব্যৰ দিশ সামৰি এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।
- (চ) “মাৰ্কিন সাহিত্য আৰু সাহিত্যিক” পাঠটিত বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱাই কোনবোৰ বিষয় উপস্থাপন কৰিছে— এটি পৰ্যালোচনা প্ৰস্তুত কৰা।